

*Un cielo gris, un horizonte eterno,
¡y andar..., andar!*

Ruta de los *Bécquer*



La Ruta de los hermanos Bécquer conmemora su estancia y paseos por estas tierras. Parte del Monasterio de Veruela (ubicado en Vera del Moncayo y propiedad de la Diputación de Zaragoza), se dirige hacia Trasmoz y finaliza en Litago, completando un recorrido de seis kilómetros que pueden realizarse a pie, a caballo o en bici. El caminante encontrará ocho carteles, con textos de Gustavo Adolfo e imágenes de Valeriano, alusivos a la zona.

- Catalogación de la Ruta: fácil.
- Se aconseja llevar calzado cómodo, gorra y agua.



Bienvenidos

¿Qué buscaba el poeta Gustavo Adolfo Bécquer, qué dibujaba y pintaba Valeriano, más allá de este cielo que tú miras, más allá de esta tierra que tú pisas, caminante? ¿El imposible, la nada, el infinito? ¿Qué buscas tú? ¿Te buscas? Aquí te encuentras, lejos de todo camino de perdición. El aire transparente, aunque invisible, te mira, te respira. Te acompaña, te envuelve en su espiral de oxígeno, de vida, de alas. Te transporta de ti hacia ti mismo.

Lo mínimo y lo inmenso se abrazan a tu alma en todos tus sentidos, dan sentido al profundo silencio de tus pasos. Desde el Monasterio de Veruela (a través de las ruinas celtíberas de la Oruña, Vera,



Grabado de Valeriano Bécquer

Trasmoz) hasta Litago. Y a tu izquierda Añón, Alcalá y, como una fuerza y un faro omnipresente, el Moncayo, que te recuerda tu origen y te guía a tu destino. Ni partir ni llegar, lo que importa es tu caminar.

Ángel GUINDA

Los hermanos Bécquer:

Gustavo Adolfo y Valeriano

Gustavo A. Bécquer nació en Sevilla el 17 de febrero de 1836 y murió en Madrid en 1870.

Valeriano Bécquer nació también en Sevilla en 1834 y murió igualmente en Madrid en 1870.

Gustavo Adolfo es un reconocido escritor español del Romanticismo tardío y su hermano Valeriano, aunque menos conocido, fue un excelente pintor costumbrista.

Ambos tuvieron vidas intensas, cortas y difíciles, con dificultades económicas en algunos momentos de sus vidas y el poeta,

además, sufrió importantes problemas de salud.

Sus verdaderos apellidos son Domínguez Bastida Insausti de Vargas, aunque tomaron su apellido artístico "Bécquer" de unos antepasados de origen flamenco. La infancia de ambos transcurrió en su Sevilla natal y quedó marcada por la temprana muerte de sus padres, el pintor costumbrista José Domínguez y Joaquina Bastida, el primero murió cuando Gustavo tenía 5 años y la madre cuando sólo tenía 10.

Julia BONA